



Pallejà

Sant Vicenç dels Horts

Martorell

Sant Boi de Llobregat

L'Hospitalet de Llobregat

Santa Coloma de Cervelló

Torrelles de Llobregat

Cornellà de Llobregat


El Prat de Llobregat

XXXI

MUSICORAL

BAIX LLOBREGAT

2016



En època de crisi general, tothom ha de procurar cercar alternatives que ajudin a superar-la. No tot és política, no tot són diners, ni retallades, ni conflicte bèl·lic, i no tot ha de veure's amb tensió i neguit.

Mirar endavant amb l'esperit ple de serenor ha de ser la nostra intenció i la nostra voluntat. Ningú no ens regalarà res, però la nostra lluita personal contra les adversitats que ens envolten ha de permetre que la pròpia vida mantingui l'esperança i el desig de seguir amb la nostra existència.

La família, l'amistat i la pau interior seran tres eixos que ens ho facilitaran. Però també hi col·laboraran molt eficaçment l'esbarjo, la cultura i, sobretot, la música. Aprofitem bé aquesta afició de la qual gaudim i que ens ajuda en la nostra vida personal. D'aquí en traurem la companyonia, l'harmonia, el desig de millora constant i la satisfacció meravellosa de fer música, en la mesura que ens sigui possible i dins els límits de les nostres pròpies qualitats.

Aquesta dedicació al cant coral la desenvolupem socialment, al costat d'altres companys i companyes que s'esforcen com nosaltres. La figura del director o directora és el nostre mirall i el nostre estímul; en les seves mans hi ha dipositada tota la il·lusió i tota la confiança dels cantaires. El bon ofici dels mestres, suau però professional, serà el motor i el batec que faran que l'execució de les peces musicals ompli de satisfacció els intèrprets i aquells que les escolten.

No vull deixar d'esmentar i d'agrair la tasca que fan, gairebé sense que ens n'adonem, els membres de les juntes directives; ells són els que vetllen constantment perquè les entitats pervisquin i segueixin mantenint els ideals i els objectius culturals i musicals que tenen prefixats, en una constant superació.

Aquest cicle coral del Baix Llobregat, tan nostre, és el reflex de l'esperit que, al llarg ja de trenta-un anys, ens porta a fer música i ens mou a expandir-la per tota la comarca. El MUSICORAL ja és una de les eines culturals que marquen una fita anual dins la cultura del nostre territori. Més de nou-cents cinquanta cantaires de trenta-vuit corals ens mostren enguany els seus programes en un ambient cultural, festiu i amistós.

La meva esperança i el meu desig, cantaires i directors, és veure aquesta mostra coral que entre tots fem possible i gaudir-ne amb tots vosaltres, any rere any.

Amb la meva amistat i el meu reconeixement,

Jaume Gavaldà i Subirachs

FCEC Delegat al Baix Llobregat

Dissabte, 13 de febrer. A les 8 del vespre - Sala Pal·ladius.
C. de Velázquez, 10 - **Organitza: Coral Pau Casals**

AGRUPAMENT CORAL LA LIRA, de Viladecans

The Lion King *Fragments del musical*
*Mús.: Elton John (*1947). Text.: Tim Rice (*1944)*
Arr. coral: Mark Brymer

Circle of Life
I Just Can't Wait To Be King
The Lioness Hunt/Hakuna Matata
Can You Feel the Love Tonight
Be Prepared
Endless Night/Circle of Life (Reprise)

Guitarra: David Maldonado
Direcció: Josep Maria Fradera

SCHOLA GREGORIANA de CATALUNYA, de Sant Just Desvern

Ave Maria... virgo serena *Seqüència*
Domine Deus virtutum *Gradual del temps d'Advent*
Hodie Christus natus est *Antífona de vespres de Nadal*
Miserere mihi i salm 90 *Completes de St. Zenó d'Arenys de Mar*
Jesu dulcis memoria *Himne de vespres del sant nom de Jesús*
Tribus miraculis *Antífona de vespres de l'Epifania*

Direcció: Ramon Vilar i Herms

CORAL HEURA, de l'Hospitalet de Llobregat

La dama de Mallorca *Baltasar Bibiloni (*1936)*
La Jungfrau *Apel·les Mestres (1854-1936)*
My bonnie is over the ocean *Popular escocesa*
*Adap: Lluís Farreny (*1926)*
Oriol Martorell (1927-1996)
Cançó d'esbrinar la mar *Mús: Frederic Oller (*1970).*
*Text: Joan Soler i Amigó (*1941)*
Samba lelê *Popular de Brasil.*
*Harm: Vivian Tabbush(*1962)*
Cançó de forner *Mús: Josep Vila (*1966).*
*Text: Miquel Desclot (*1952)*
Cançó de la sabatera *Mús: Josep Vila (*1966).*
*Text: Miquel Desclot (*1952)*

Direcció: Gemma Andreu i Bofill

ORFEÓ CATALÒNIA, de Cornellà de Llobregat

Moon River *Mús.: Henry Mancini (1924- 1994)*
(del film "Desayuno con diamantes") *Text.: Johnny Mercer (1909-1976)*
*Arr. Alain Langrée (*1927)*
Estrela é lua nova *Heitor Villa-Lobos (1887-1959)*
Soule *Javier Bello-Portu (1920-2004)*
Siyahamba ("Caminamos") *Tradicional zulú, d'Andries van Tonder*
Honoflasta *Tradicional Floch Song.*
Arr.: Andrew St. Hilarie
Tourdion *Anònim francès (1530)*

Direcció: Òscar Salvador i Medina

Diumenge, 14 de febrer. A dos quarts de set de la tarda
Centre Catòlic. C. Torras i Bages, 2 - **Organitza: Orfeó Vicentí**

CORAL DIADEMA, de Corbera de Llobregat

Procession (<i>A ceremony of Carols</i>)	Edward Benjamin Britten (1913-1976)
Adoramus te Christe	Orlando di Lasso (1532-1594)
Adventi ének	Zoltán Kodály (1882-1967)
Mai la nau no ha desitjat	Thomas Campian (1567-1620)
Cançó de bressol	<i>Popular belga</i>
Edelweiss	Richard Rodgers (1902-1979) i Oscar Hammerstein II (1895-1960)

Direcció: Domènec Olivella i López

CORAL FERRAN SORS, de Sant Andreu de la Barca

"Villancicos de diversos autores, a dos, y a tres, y a quatro, y a cinco bozes, agora nuevamente corregidos". (*Obres del cançoner trobat a la biblioteca d'Uppsala (Suècia), còpia del "Cançoner del Duc de Calàbria", a València. Segle XVI*).

Riu, riu, chiu
Ay! Linda amiga
Vesame y abraçame
Verbum caro factum est
No debemos dormir la noche santa
Dindirindin!

Conjunt instrumental de música antiga

Direcció: Albert Folch i Romani

COR CREIXENT, de l'Hospitalet de Llobregat

Evocació al Pirineu (<i>de "Cançó d'amor i de guerra"</i>)	<i>Mús.:</i> Rafael Martínez i Valls (1868-1946) <i>Text:</i> Lluís Capdevila (1895-1980) i Víctor Mora (1895-1960)
T'he mirat	Francesc Vila i Gimferrer (1922-2011)
La cançó del lladre	<i>Tradicional catalana</i> <i>Versió coral:</i> Francesc Vila i Gimferrer (1922-2011)
Per tu ploro	<i>Mús.:</i> Pep Ventura (1817-1875) <i>Text:</i> Joan Maragall i Gorina (1860-1911)
Ciutat de Parella	Deseado Mercadal (1911-2000)
Llop de mar	<i>Havanera.</i> Ramon Carreras i Perich (1927-1956)

Direcció: Enric Gavaldà i García

CORAL CONTRAPUNT, d'Abreva

Hallelujah	Leonard Cohen (*1934) <i>Arr:</i> Roger Emerson (*1950) <i>Adapt. català:</i> Oriol Hernández (*1970)
Aurtxoia Seaskan	<i>Mús.:</i> Gabriel Olaizola (1891-1973) <i>Arr:</i> José Olaizola (1883-1969)
Swing Low Sweet Chariot Freedom	<i>Espiritual negre.</i> <i>Arr:</i> Josly <i>Espiritual negre</i>
A mi manera	<i>Mús.:</i> Claude François (1939-1978) i Jacques Revaux (1940). <i>Text.:</i> Claude François (1939-1978) i Gilles Thibaut (1927-2000)

Piano: Jordi Casas - **Direcció: Oriol Hernández i Llort**

Dissabte, 20 de febrer. A dos quarts de set de la tarda
Auditori Joan Cererols del Centre Cultural. Pl. de les Cultures, s.n.
Organitza: Cor Inovyn

COR INOVYN, de Martorell

Rianxeira	<i>Popular galega</i>
Maite (del film <i>Jai-alai</i> , 1940)	Pablo Sorozábal Mariezkurrena (1897-1988)
Los ojos de la española	Bert Kaempfert (1923-1980)
Mare, vull ser pescador	Antònia Vilas i Ferràndiz (1926-2013)
La balada d'en Lucas	José Luis Ortega Monasterio (1918-2004)
Evocació al Pirineu	Rafael Martínez Valls (1895-1946)
(de <i>Cançó d'Amor i de Guerra</i>)	<i>Adapt.:</i> Jordi Usà (1963-2007)

Acordió: Sònia Zurriaga

Direcció: Carles Farràs i Vilaginès

COR DE LA UNIÓ CORAL, de Sant Feliu de Llobregat

Quién será	Pablo Beltrán Ruiz (1915-2008)
La Moreneta (1948)	<i>Sardana</i> . A. Carcellé i Tosca (1904-1983)
No tardis, Jack	<i>Popular nord-americana</i> .
	<i>Adapt. cat.:</i> Artur Martorell (1894-1967)
La puntaire	<i>Mús.:</i> Joan Badosa i Compte (1884-1968)
	<i>Text.:</i> Josep Maria Bello i Rallo

Pianista: Mariam Ushikishvili - **Direcció: Tatyana Chertovskikh**

COR DE LA UNIÓ FILHARMÒNICA, del Prat de Llob.

La Sardana	Cànon. Antoni Miralpeix i Bosch (*1960)
Arrorró	<i>Nana tradicional de Canarias</i> . Harm: J. Duran
Canten señores cantores	<i>Carnavalito popular argentino</i>
Sense vent	<i>Tradicional escandinava</i>
	Harm: Gerhard Deutschmann (*1933)
Dindirín, dindirín	<i>Del Cancionero de Palacio</i> .
	Mateu Flecha el Vell (1481-1553)
Joia en el món	Georg Friedrich Händel (1685-1759)
	<i>Adap:</i> Artur Martorell i Bisbal (1894-1967)
Canticorum iubilo	Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Direcció: Mónica Fabiana Sánchez

CORAL RESSÒ, de Sant Boi de Llobregat

Bon dia	Lluís Gavaldà (*1963)-(Els Pets). <i>Arr.:</i> Jaume Serra
Lollipop (1958)	Beverly Ross (*1939), J. Edward Dixon (1913-2004)
I can see clearly now	Johnny Nash (*1940). <i>Arr.:</i> Mario Thürig
Under the boardwalk	A. Resnick (*1937)&K. Young. <i>Arr.:</i> Sharon&Raugh
A banda	Chico Buarque (*1944). <i>Arr.:</i> E. Carvalho
Quince años	Ramon Arcusa (*1936) Manuel de la Calva (*1937)- (Dúo Dinámico). <i>Arr.:</i> César Rincón

Direcció: Jaume Valero i Molina

CORAL SANT ESTEVE, de Sant Esteve Sesrovires

Serafín que con dulce armonía	Joan Cererols (1618-1680)
Ubi caritas	Ola Gjeilo (*1978)
A gaelic blessing	John Rutter (*1945)
The seal lullaby	Eric Whitacre (*1970)
L'hereu Riera	<i>Tradicional catalana</i>
	Harm.: Eduard Vila i Perarnau (*1984)

Piano: Emma Delgado - **Direcció: Eduard Vila i Perarnau**

Diumenge, 21 de febrer. A les sis de la tarda
 Parròquia de Sant Antoni Ma. Claret. Rda. Sant Ramon, 66-68
Organitza: Coral Pedres Blanques

CORAL PEDRES BLANQUES, de Sant Boi de Llobregat

I have a dream (El meu somni) <i>(del film "Mamma mia")</i>	Benny Andersson (*1946) & Björn Ulvaeus (*1945) (ABBA) <i>Arr. i adapt. del text:</i> Joana Campo.
Memory <i>(del musical "Cats")</i>	<i>Mús.:</i> Andrew Lloyd Webber (*1948)
No sé com estimar-lo <i>(Tema de Ma. Magdalena)</i>	<i>Text:</i> T.S. Elliot. (Traduïda al català)
<i>(del film Jesucrist-Superstar)</i>	Andrew Lloyd Webber (*1948)
Raindrops keep falling on my head <i>(Gotes de pluja van caient)</i>	<i>Harm:</i> Joan Asín i Prades (*1983)
Can you feel the love tonight <i>(del film "El Rei Lleó")</i>	David i Burt Bacharach. <i>Harm.:</i> J.Berthe
	<i>Mús.:</i> Elton John (*1947).
	<i>Text:</i> Tim Rice (*1944)
	<i>Harm.:</i> Keith Christopher

Piano: Anna Ballo

Direcció: Càndid Rodríguez García

CORAL SELLARÈS, de Gavà

Don Pasquale Girona m'enamora Agnus Dei (<i>Orgelsolo-</i> <i>Missa brevis- KV259</i>) La gavanenca	Domenico Gaetano Maria Donizetti (1797-1848) Ricard Viladesau i Caner (1918-2005) Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
	<i>Mús.:</i> Jaume Ventura Tort (1911-1985)
	<i>Text:</i> Joan Solé Margarit (1920-2012)

Direcció: Emmanuel Niubó

CORAL JOVE DEL CENTRE CATÒLIC, de Sant Vicenç dels H.

Summertime	George Gershwin (1898-1937)
Solitude	Duke Ellington (1899-1974)
And all that jazz	John Kander (*1927)
Hallelujah, I love her so	Ray Charles (1930-2004)

Piano: Olga Claret

Direcció: Joan Vinyes i Costa

CORAL ARS NOVA, de Martorell

Un núvol blanc	Lluís Llach i Grande (*1948)
A Margalida (1977)	Versió coral: Josep Crivillé i Bargalló (1947-2012)
Per un tros del teu cos	Joan Isaac (Joan Vilaplana i Comín) (*1953)
La fera ferotge	Versió coral: Salvador Mas i Conde (*1951)
	Lluís Llach i Grande (*1948)
	Versió coral: Xavier Pagès i Torroja (*1974)
	Ovidi Motllor i Mengual (1942-1995)
	Versió coral: Salvador Brotons i Soler (*1959)

Direcció: Xavier Pagès i Torroja

Divendres, 26 de febrer. A les vuit del vespre
 Auditori de La Torrassa. C. Santiago Apòstol, 40
Organitza: Cor Creixent

COR DE L'ATENEU SANTFELIUENC, de Sant Feliu de Llob.

Brindis	W. A. Mozart (1756-1791)
Com un riu	<i>Tradicional catalana</i>
De allacito	<i>Tradicional boliviana (Harm.: Gabriel Rusinek).</i>
Ma llibertat	George Moustaki (1934-2013)

Direcció: Ana Yanini

CORAL MONTAU, de Begues

Zorongo	<i>Popular andalusa que forma part de 'trece canciones españolas', de García Lorca</i> <i>Arr.: Francesc Vila i Gimferrer (1922-2011)</i>
Nocturnos de la ventana	<i>Mús.: Francesc Vila i Gimferrer (1922-2011)</i> <i>Text: Federico García Lorca (1898-1936)</i>

Piano: Pere-Mateu Xiberta

Direcció: Jordi Font i Aragonés

S.C.R. LO LLOBREGAT DE LES FLORS, del Prat de Llob.

Andachtsjodler	<i>Cant popular tirolès nadalenc</i>
Ton pare no té nas	<i>Tradicional Mallorquina.</i> Baltasar Bibiloni (*1936)
Cançó de bres per a una princesa negra	<i>Cançó de bressol popular de Mallorca</i> Antoni Rodríguez Sabanés (*1957) <i>Text: Gabriel Janer Manila (*1940)</i> <i>Adap. per a coral: Daniel Antolí i Plaza</i>
El meu somni	Benny Andersson (*1946) & Björn Ulvaeus (*1945) (ABBA). <i>Arr. i adapt. text: Joana Campo</i>
Hallelujah	Leonard Cohen (*1934) <i>Arr.: Roger Emerson (*1950)</i>

Piano: Guillem Reyes Gulín

Direcció: Joana Campo Mestre

CORAL MARGALLÓ, de Castelldefels

Cantique de Jean Racine	Gabriel Fauré (1845-1924)
Ave Verum	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Se equivocó la paloma	<i>Mús.: Carlos Guastavino (1912-2000)</i> <i>Text.: Rafael Alberti (1902-2000)</i>
La gavina	Frederic Sirés i Puig (1898-1971) <i>Harm.: Josep Gustems Carnicer (*1960)</i>
Moon River (del film "Desayuno con diamantes")	<i>Mús.: Henry Mancini (1924- 1994)</i> <i>Text: Johnny Mercer (1909-1976)</i> <i>Arr.: Alain Langrée (*1927)</i>

Piano: Andrés González Ortega

Direcció: Enric Gavaldà i García

Dissabte, 27 de febrer. A dos quarts de set de la tarda
Societat Recreativa. Pl. del Pi Tallat, 1
Organitza: Coral Columba

CORAL LA IGUALTAT, de Gavà

O mio babbino caro	Giacomo Puccini (1858-1924) <i>Arr.:</i> Joan Casas
Bella fantasia (del film <i>The Mission</i>)	Ennio Morricone (*1928). Montserrat Gomis <i>Arr.:</i> Joan Casas
La Conquesta del Paradís	Vangelis (*1943). <i>Arr.:</i> Joan Casas
País petit	Lluís Llach i Grande (*1948). <i>Arr.:</i> Joan Casas
My Way	<i>Mús.:</i> Claude François (1939-1978) <i>Text:</i> Jacques Revaux (*1940) <i>Arr.:</i> Joan Casas
Somnis entre boires- El tren de mitjanit	Sangtraït – Sau. <i>Arr.:</i> Sergi Cuenca

Piano: Francesca Martorell Larrossa

Direcció: Joan Casas i Pagerols

CORAL LA PASSIÓ, d'Esparreguera

Jesús, alegria dels homes (de la <i>Cantata BWV 147</i>)	Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Mira al món	John Rutter (*1945) <i>Trad.:</i> Pol Tallón i Larrégola (*1994)
Himne dels pirates (del musical <i>"Mar i Cel"</i>)	<i>Mús.:</i> Albert Guinovart i Mingacho (*1962) <i>Text:</i> Xavier Bru de Sala i Castells (*1952) <i>Adap.:</i> Jordi Badia
La Sirena de Begur	<i>Mús.:</i> Josep Bastons i Fàbrega (*1927) <i>Text:</i> Pasqual Joan Lloret
És la Moreneta	Antoni Carcellé i Tosca (1904-1983) <i>Adapt.:</i> Francesc d'Assís Pagès

Piano: Montse Giné i Ribó

Direcció: Olga Aurin i Puchol

CORAL LA PERDIU, del Papiol

Em dónes força	<i>Mús.:</i> Brendan Graham (*1945), Rolf Lovland (*1955) <i>Arr.:</i> Roger Emerson (*1950)
T'he trucat per dir t'estimo	<i>Mús.:</i> Stevie Wonder (*1950). <i>Arr.:</i> Julià Monje
La vida és bella	<i>Mús.:</i> Nicola Piovani (*1946). <i>Arr.:</i> Julià Monje
Hallelujah	Leonard Cohen (*1934) <i>Arr.:</i> Roger Emerson (*1950)
Deixa córrer el riu	<i>Mús.:</i> C. Simon (*1945). <i>Arr.:</i> K. Shaw (*1942)

Pianista: Francesc Pagès

Director: Julià Monje i Alonso

CORAL RENAIXENÇA, de Sant Boi de Llobregat

Nocturnos de la ventana	<i>Mús.:</i> Francesc Vila i Gimferrer (1922-2011) <i>Text:</i> Federico García Lorca (1898-1936)
Cançó de Finestra	<i>Mús.:</i> Josep Vila i Casañas (*1966) <i>Text:</i> Joan Maragall (1860-1911)
La mar estava alegre	<i>Mús.:</i> Albert Guinovart (*1962) <i>Text.:</i> Joan Maragall (1860-1911)

Piano: Paul Perera

Direcció: Laia Santanach i Vallvé

Diumenge, 6 de març. A les sis de la tarda
 Ateneu Torrellenc. C. Major, 2
Organitza: Coral Amadeu Vives

CORAL AMADEU VIVES, de Torrelles de Llobregat

Fes non non	<i>Tradicional polonesa</i> Arr.: J. Bouvard (1905-1996)
Jesucrist dels homes guia (<i>Cantata 147</i>)	Johann Sebastian Bach (1685-1750) Adap. al català d'Oriol Martorell (1927-1996)
En ma vida	John Lennon (1940- 1980)-James Paul McCartney (*1942) Arran. i lletra en català de Xavier Tobella.
Bona nit	J.Lennon (1940-1980)-J.P.McCartney (*1942) Arr.: Audrey Snyder Adap. al català de Xavier Tobella
Beatles Love Songs	John Lennon (1940- 1980)-James Paul McCartney (*1942) Arr.: Ed Lojesky Adap. al català de Xavier Tobella

Piano: Alessio Coppola

Director: Xavier Tobella i Príncep

CORAL SONS I VEUS DE L'EMME, d'Esplugues de Llob.

Cànon	Tema d'Antoni Caldara (1670-1736). Text: Joan Margarit i Consarnau (*1938)
Fidelitat	Mús.: Tito Corona. Text: R. Algué Vendrells (*1945)
T'he mirat	Mús.: Francesc Vila i Gimferrer (1922-2011) Text: Joan Farràs i Tort (1926-2015)
Si tu te'n fas la lluna	Xabier Sarasola (*1960)
Hallelujah	Leonard Cohen (*1934). Arr. Roger Emerson (*1950)

Pianista: M.Carmen Barrero

Direcció: Cris Albéndiz i Pérez

CORAL PAU CASALS, de Pallejà

Hymne à la nuit	Jean Philippe Rameau (1683-1764)
Ave verum	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1991)
Salve Regina	Franz Schubert (1797-1828)
Locus iste	Anton Bruckner (1824-1896)
Stabat Mater	Zoltan Kodály (1882-1967)

Director: Jordi Font i Aragonès

ORFEÓ ENRIC MORERA, de Sant Just Desvern

Balada d'en Lucas	J.L. Ortega Monasterio (1918-2004). Arr.: David Pastor
La Mare (1921)	Mús.: Joan Costa i Casals(1882-1942) Text: Manuel Sagrañes Albert (1891?-?)
Hallelujah	Leonard Cohen (*1934). Arr: David Pastor
The sound of Music (<i>del film</i> "Somriures i llàgrimes")	Mús.: Richard Rodgers (1902-1979) i Ó. Hammerstein II (1895-1960). Arr: D. Pastor
Les fulles seques	Mús.: Enric Morera i Viura (1865-1942). Text.: Àngel Guimerà i Jorge (1845-1924)
La sardana de les monges	Mús.: E. Morera i Viura. Text: À. Guimerà i Jorge

Director: David Pastor i Pi

Dissabte, 12 de març. A les vuit del vespre

Orfeó Catalònia. C. Torras i Bages, 62

Organitza: Orfeó Catalònia

S.C.C. LA COLOMA, d'Esplugues de Llobregat

Sxrum, sxrum

La meua xiqueta

Romanç de les transformacions

Siyahamba

Pop. d'Estònia

Trad. valenciana. Arr.: J. Campo

Trad. mallorquina. Arr.: J. Campo

Trad. Zulú.

Arr.: Andries van Tonder (1882-1955)

Direcció: Joana Campo i Mestre

ORFEÓ VICENTÍ, de Sant Vicenç dels Horts

Música de Francesc d'Assís Pagès

Poemes de Joan Salvat-Papasseit (1894-1924)

Dóna'm la mà

Blanca bruna

Visca l'amor

Ara no es fa, però jo encara ho faria

Tenor solista: Josep Alvira

Piano: Olga Claret

Direcció: Joan Vinyes i Costa

SOCIETAT CORAL EL LLESSAMÍ, de Sant Vicenç dels Horts

Kriabe

Balada d'en Lucas

Flors vermelles al balcó

Himne del llessamí

Hallelujah

Oh happy day

Popular sud-africana

José Luis Ortega Monasterio (1918-2004). *Arr.* David Pastor

Gregori Martínez

Antoni Casasampere i Ferrés (1922-2012)

Leonard Cohen (*1934). *Arr.:* David Pastor

Edwin R. Hawkins (*1943)

Director: David Pastor i Pi

QUÒDLIBET GRUP CORAL, de Molins de Rei

Señora de hermosura

Tant que vivray

Come again!

El mariner

La gavina

La barca xica

Juan del Encina (1468-1529)

Mús.: Claudin de Sermisy (1492-1562)

Text: Clément Marot (1496-1544)

John Dowland (1562-1626)

Tradicional catalana (recollida a Oliana)

Arr.: Xavier Puig (*1973)

Frederic Sirés (1900-1972)

Arr.: Josep Gustems (*1960)

Mús.: Josep Maria Roglan (1946-2012)

Text: Rafael Llop (1929-1995)

Versió coral: Esteve Costa (*1981)

Director: Esteve Costa i Ventura

Diumenge, 13 de març. A les sis de la tarda
 Cèntric Espai Cultural. Pl. Catalunya, 39-41
Organitza: S.C.R. Lo Llobregat de les Flors

CORAL L'ESCLAT, de Vallirana

CORAL COLUMBA, de Santa Coloma de Cervelló

Signore delle cime Paraules d'amor	Giuseppe de Marzi (*1935) Joan Manel Serrat (*1943) <i>Adap.:</i> Francesc Vila i Gimferrer (1922-2011)
Cançó de bres per a una princesa negra	<i>Cançó de bressol popular de Mallorca</i> <i>Mús.:</i> Antoni Rodríguez Sabanés (*1957) <i>Text:</i> Gabriel Janer Manila (*1940) <i>Adap. per a coral:</i> Daniel Antolí i Plaza Deseado Mercadal (1911-2000)
Ciutat de parella Al vent	Raimon (Ramon Pelegero Sanchís) (*1940) <i>Versió coral:</i> Antoni Ros Marbà (*1937)

Direcció: Marylin Socarràs i Albert

CORAL ÀURIA, de Cornellà de Llobregat

T'he mirat Nocturnos de la ventana	Francesc Vila i Gimferrer (1922-2011) <i>Mús.:</i> Francesc Vila i Gimferrer (1922-2011) <i>Text.:</i> Federico García Lorca (1898-1936)
---------------------------------------	--

Piano: Andrés González Ortega
Direcció: Enric Gavaldà i García

CORAL LA VALL, de Sant Climent de Llobregat

Mosques i mosquits	<i>Mús.:</i> Manuel Oltra i Ferrer (1922-2015) <i>Text:</i> Pere Quart (Joan Oliver) (1899-1986)
Joan del Riu	<i>Tradicional del Rosselló</i> <i>Arr.:</i> Manuel Oltra i Ferrer (1922-2015)
És a punt d'arribar el moment	Jeff Cothran (*1964) <i>Arr.:</i> Patti Drennan <i>Adaptació:</i> Benet Puig
The sound of silence	Paul Simon (*1941) <i>Harm:</i> Roger Emerson (*1950)
Bridge over troubled waters	Paul Simon (*1941) <i>Arr.:</i> Roger Emerson (*1950)
Night and day	Cole Porter (1891-1964) <i>Arr.:</i> Jay Althouse <i>Versió catalana:</i> J.Ma. Andreu

Piano: Martí de Borja
Direcció: Benet Puig i Balletbó

COR ADINOI, de L'Hospitalet de Llobregat

Repertori sense determinar

Direcció: Josep Martí i Montoliu



Ajuntament
de Pallejà



AJUNTAMENT
Sant Vicenç dels Horts



Ajuntament
de Martorell



AJUNTAMENT DE
SANT BOI DE LLOBREGAT



Ajuntament de L'Hospitalet



AJUNTAMENT SANTA
COLOMA DE CERVELLÓ



Ajuntament de
Torrelles de Llobregat



Ajuntament de
Cornellà de Llobregat



Ajuntament del
Prat de Llobregat

ORGANITZA:



FEDERACIÓ
CATALANA
D'ENTITATS
CORALS

DEMARCACIÓ DEL
BAIX LLOBREGAT

HI COL·LABORA:



Consell Comarcal
del Baix Llobregat



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

